

池田 諭

～いけだ さとし～

- 年齢 : 56
- 生年月日 : 1966/8/1
- 出身地 : 埼玉県
- 身長 : 164
- Chest : 90
- Waist : 88
- Hip : 99
- 靴サイズ : 26.5

■特技/趣味 :

書道、殺陣、英会話(日常会話)
中国語会話、陸上
読書、三味線、ウォーキング、日本舞踊(若柳流)
上級救命士、英検2級、国連英検B級、ケンブリッジ英検3級
スキー4級、防災管理資格

【映画】

Netflix「サンクチュアリ 聖域」監督:江口カン
「セカンドプロローグ～扉をひらいて～」監督:辻本和夫 会社重役役
「イチケイのカラス」監督:田中亮 町民B役
「文字盤の先に」監督:木寺智裕 主演・ALS患者役 ※2022年MBT映画最優秀賞受賞
「お終活」監督:香月秀之 セミナー参加者役
「デコトラのシュウ鷹」監督:香月秀之 焼肉店員役
「電車をとめるな」監督:赤井宏次 北島運転士役
「ユキコ」監督:藁谷翔平 霊媒師役 ※2019年サウスブロードウェイ映画祭上映作品
「奇々怪々 醒めない悪夢の物語2」監督:辻野正人 精神科医役
「奇々怪々 醒めない悪夢の物語」監督:辻野正人 怪物役
「帝一の國」監督:永井聡 官房長官役
「女子的幸福論」監督:成田裕介 ヒロインのヒモ役
「風待ちの島」監督:小山田モナ ヒロインの会社の上司役
「空蟬」監督:世志男 ヒロインのマネージャー役
「世界で一番素敵なキス」監督:世志男 援助交際の中年役
「Wild speed 2006 in tokyo」監督:ジャスティン=リン

【TV/ドラマ】

WOWOW「フィクサー」#3 女子職員父親役
NHK連続テレビ小説「おかえりモネ」#26・31・45 監督:桑野智宏、一木正恵 作業員役
NHK連続テレビ小説「ちむどんどん」#40・41・47 監督:大野陽平、木村隆文 普久原運輸社長役
NTV「レッドアイズ監視捜査班」#3 監督:水野格 宇土豊役
TBS「100万回も言えばよかった」#6 監督:山室大輔 管理人役
テレビ朝日「相棒IV」
テレビ朝日「やすらぎの刻」 農民役
TBS日曜劇場「ノーサイドゲーム」#8 住民2役
BSテレ東「今夜はコノ字で」#3 教頭先生役
CX「パフェちっく!」 酔っ払いサラリーマン役
ちばテレビ「ドリームセブン 割れた鏡」

【TV/バラエティ】

NHK「一発逆転」消えるボールペン 取締役役
NHK「一発逆転」まるかつ 飢えた会社員役
テレビ朝日「運命のダダダダーン」春感涙スペシャル
NTV「ザ!世界仰天ニュース」爆発した電子レンジ 客役
TBS「爆報! THEフライデー」おれおれ詐欺師 加藤役
TBS「ワールド極限ミステリー」食べたら超危険ミステリー 医者役
TBS「ワールド極限ミステリー」忠犬ハチ公 山口教授役
テレビ東京「所さん&おすぎの偉大なるトホホ人物伝」
フジテレビ「奇跡体験!アンビリバーボー」ロコソラーレ 藤吉役
フジテレビ「奇跡体験!アンビリバーボー」山荘殺人事件 放送作家役
フジテレビ「OV監督」パッパアロー吾郎撮影OV
フジテレビ「おじゃMAP!」

【YouTube】

オモコロチャンネル「コミュ力知らないおじさんと仲良くなる方法」



【舞台】

「名物夢団子」(新宿笑劇場)演出:河井かつし 若旦那役
「桜の園現代版」(ぺんぎん茶屋55)演出:小林拓生 ガーエフ役
「しっぽをつかまれた欲望」(岡崎芸術座)演出:神里雄
※2006SPAC利賀村演出家コンクール最優秀団体賞受賞
「天保12年のシェイクスピア」(ABCファクトリー) 佐世次、幕兵衛役
「シャバダバドゥ堀の中の艶やかな面々」(夢企画) 演出:ダンカン 看守
「侍三銃士」(あうんグループ) 演出:さとうしょう 家臣役
朗読劇「銀河鉄道の夜」演出:宮崎一生
涙活朗読劇「12月怪談」(清月エンターテイメント) 演出:神田裕司
オペラ「フォーリエッタオペラ」演出:加藤由美子 司会進行役
オペラ「ジャンニススキッキ」演出:加藤由美子 フォーゾ役

【広告】

「メイトーLKMヨーグルト」
「インタツアー」タクシーアド
「東京都/食品管理課 わたくし、ウエルシュ菌というのですが…」Web
「日清/どん兵衛 きつねうどん 鴨うっちゃったシリーズ」 農民役
「Rayout」 プロデューサー役
「松屋」 着ぐるみの男役

【ラジオ】

かわさきFM「岡村洋一のシネマストリート」 レギュラー